

Ein Audiowalk entsteht

EIN PROJEKT ZUM MITMACHEN



Was ist ein Audiowalk?





Pablo Picassos Worte „Ich suche nicht, ich finde“ werden in Gütersloh Jahr für Jahr an einem...



00 ERÖFFNUNG

Performances der Gruppen „Melange“ und „Red Angels“



01 ALTES AMTSGERICHT

Lange Nacht der Tasten und Malerei auf CDs



02 APOSTELKIRCHE

Gützilla – Dialog ohne Worte



03 ART COLORI

Petra und Hartwig Kuhn / Hans-Bernhard Vielstädte



04 ARTVERTISE

Multicolor – Franzel Drepper, Karsten Wiehe



05 BAMBI FILMKUNSTSTUDIO

Clarity of Gratitude – Barbara Davis

<https://www.esri.com>



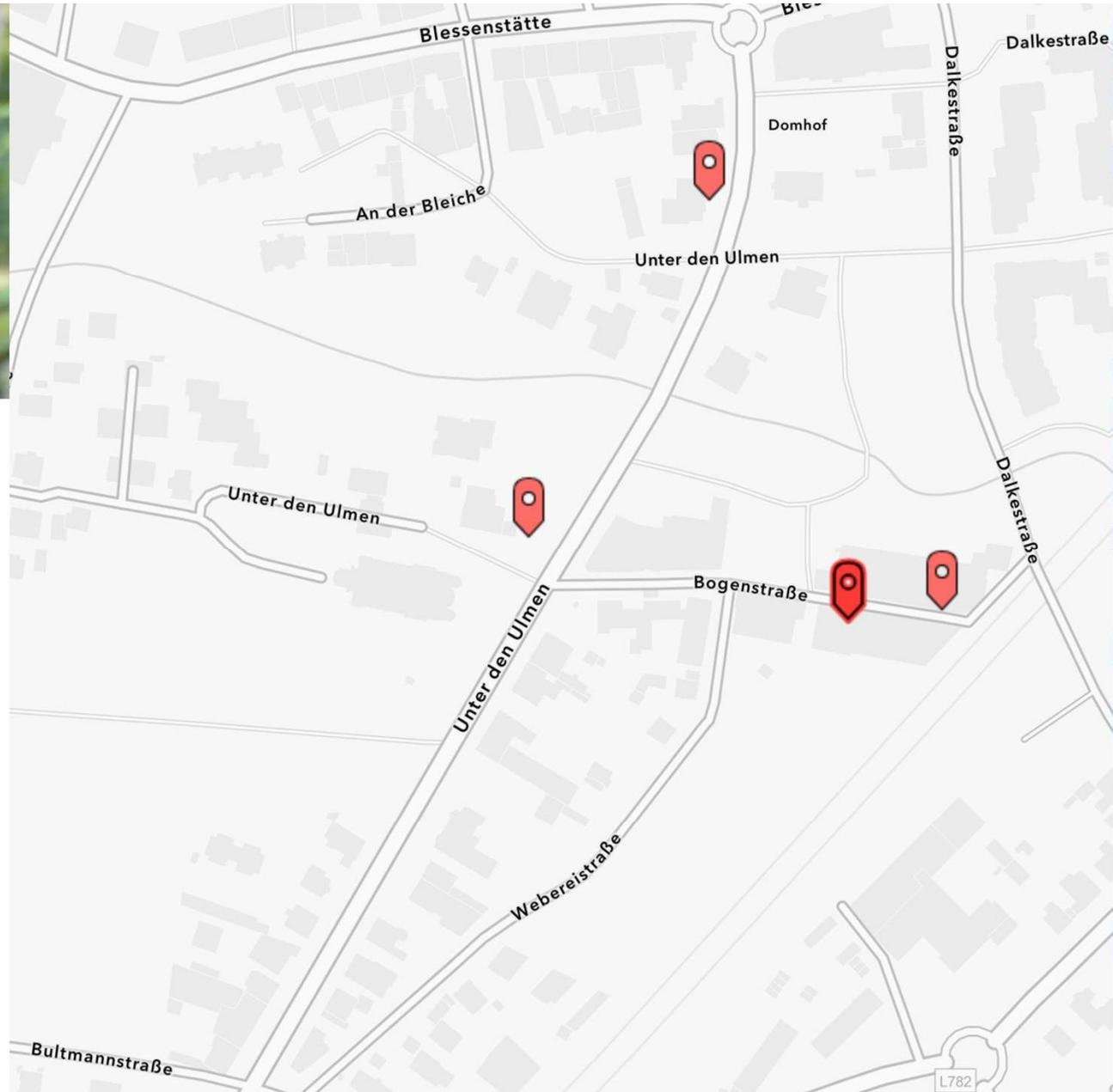


05 BAMBI FILMKUNSTSTUDIO

Clarity of Gratitude – Barbara Davis

Bogenstraße 3

Die Kunstwerke der amerikanischen Künstlerin Barbara Davis basieren auf der Kraft des positiven Denkens. Jedes Bild hat seine eigene Botschaft von Optimismus und Hoffnung. Die



Schritte

1.

Wahl der Orte

Welche Orte sind uns wichtig?

Welche Orte möchten wir erforschen?

Welche Fragen habe ich an den Ort?

2.

Erforschen der Orte

Wie arbeiten wir zusammen?

Welches Material brauche ich?

Wie arbeite ich mit dem Material?

3.

Produktion

Texte verfassen

Audios einsprechen

Auswahl an Material (Fotos, Zitate, ...)

Recherchieren

**inhaltliche
Gestaltung**

Quellenarbeit

**So kann
ich mich
einbringen**

**technische
Unterstützung**

**Zeitzeugen
befragen**

**Texte
schreiben**



Zeitplan (Entwurf)

Auftakt:
Fragen
Feedback
Mitgestaltung

**Nov.
24**

**März/April
25**

Workshops
Forschungsphase

Texte liegen vor,
Material (z.B. Bilder)
ausgewählt,
Audioproduktion

**Sommer
25**

**Herbst
25**

Release



Orte ...

die mich faszinieren

über die ich mehr erfahren will

die kaum bekannt sind

die mir fremd sind

die für Gütersloh stehen

die mir wichtig sind



<https://www.menti.com/alc6ymkdb2s3>

CODE:

4519 4251





Noch Fragen?

Joana Gelhart, M.Ed.

LWL-Institut für westfälische Regionalgeschichte Münster

joana.gelhart@lwl.org

0251 591- 4659

